

Roots of Joy

kostnad 250:- per elev

Som Skapande skola program vill gruppen satsa på just Rötter (elevernas och musikens).

- 1. Musiken** Eleverna (individuellt eller klassvis) får i uppdrag att söka reda på någon sång, melodi eller melodifragment från någon/några av elevernas bakgrund. De skickar låtarna till Roots of Joy tillsammans med några skrivna ord om vilken relation de har till musiken. Är det sånger på främmande språk kan de också skriva ner texten, om vad sången handlar om eller/och försöka sig på en översättning.
- 2. Workshops** Eleverna (halvklassgrupper) får möjlighet att delta i workshops efter skolans val ex "Spela Djembe", "Lära sig en arabisk folklig dans" Lära sig enkla sånger från några olika länder kopplat till gruppen med sång/instrument". Då är gruppen uppdelad i 3 delar Lamine med 15 djembe, Safaa + Jörgen med dans/slagverk sång och Géza + Krister sång och spel med elevernas egna instrument.
- 3. Avslutningskonsert** i form av ett ungerskt "Danshus" med utgångspunkt elevernas musik och deras berättelser där eleverna bidrar med sång, dans och kanske instrument.



Medlemmarna i **Roots of Joy** är Länsmusikens **Géza Polóny** - violonist, inspiratör och kompositör med folkmusikaliska rötter i det "gamla hemlandet" Ungern. **Safaa Rashad** (oud och sång) - tidigare professionell violinist och känd musiker i Irak, som efter svåra händelser kom till Sverige och sadlade om till oudspelare. **Lamine Cissokho** (kora och sång) - ättling till en känd, senegalesisk musikerfamilj vars tradition (grioter) går tillbaka till 1400-talet. Spelar kora, ger kurser i djeme och turnerar i Sverige, Europa och Senegal. **Krister Palmqvist** - välmeriterad pedagog och gitarrist med ursprung i Malmö som turnerat i både Europa och USA som jazzgitarrist. **Jörgen "Dudde" Astner** (mandolin och cittern) - som spelat folkmusik sedan tidigt 70-tal och då företrädesvis keltisk. Han har genom åren haft kurser/festivaler och spelat med många av de större namnen inom den irländska genren