

Fulet (Skolföreställningar)

Teater / Ny scenkonst

**Producent:**

Teater 23

<http://www.teater23.se>

Kontaktperson:

Mario Castro Sepulveda

mario@teater23.se

040-30 32 23, 070-443 98 50

Föreställningens längd

1 h 10 min

Turnéperiod

3 Feb 2017 - 16 Dec 2018

En skräckföreställning i skolkorridoren.

Fulet var hon i klassen som ingen riktigt pratade med. De enda som verkligen la märke till henne var Kim och Sandra. De störde sig på henne, äcklades av henne och avskydde hela hennes person.

Så en ödesdiger fredag fick Kim och Sandra en underbar idé. De bestämde sig för att utsätta Fulet för ett elakt skämt för att sätta henne på plats. Men konsekvenserna av skämtet började snabbt att eskalera bortom Kim och Sandras kontroll och snart var tragedin ett skoningslöst faktum...

Teater 23 presenterar en föreställning som förenar mobbing och förtryck i skolkorridoren, med något så kittlande som skräckgenren. En nervpirrande och spännande kombination som gör Fulet till en teaterföreställning som publiken inte kommer att kunna skaka av sig i första taget.

Dramatiseringen av Fulet har gjorts av dramatikern och dramaturgen Gustav Tegby. För regin står skådespelaren och regissören Rikard Lekander. Duon har tillsammans tidigare gjort bland annat skräckföreställningarna Gengångare & Zombies på Malmö Stadsteater, Besatt på Kulturhuset Spira samt Necronomicon på Dramaten.

Allmänt

Åldersgrupp: Åk. 7-9, Gymnasiet/ Unga vuxna

Turnéområde: Dalarna, Gotland, Gävleborg, Halland, Jämtland/Härjedalen, Jönköping, Kalmar, Kronoberg, Norrbotten, Skåne, Stockholm, Södermanland, Uppsala, Värmland, Västerbotten, Västernorrland, Västmanland, Västra Götaland, Örebro, Öresundsregionen, Östergötland, Blekinge, Internationellt, Sapmi, Norrland, Götaland, Svealand, Hela landet

Föreställningar per dag: 2

Max publikantal: 70

Premiär: 2017-02-03, Malmö

Konstnärligt team: Baserad på en novell av: John Ajvide Lindqvist

Dramatisering: Gustav Tegby

Regi: Rikard Lekander...

Har offentligt bidrag: Ja

Statligt bidrag

Kommunalt bidrag

Regionalt bidrag

Annat: Dramatikerstöd

Gage

Totalgage Skåne - 1:a föreställningen

13 000 kr Ex. moms 25%

Totalgage Skåne - Följande föreställningar

9 000 kr Ex. moms 25%

Medverkande

Ann Katrin Andréasson,...

Teknik

Spelyta: 9 x 12 meter

Takhöjd (m): 3,3

Elkrav: 1 x 16 A

Mörkläggningskrav: Krav helt mörkt

Bärhjälp: 2

Byggtid / Rivtid (tim): 3,5 / 2,5

Andra lokalkrav: Rökmaskin förekommer.