

Jag är! - en historisk roadtrip om kvinnor som har förändrat världen.

Teater



Producent:

Ölands Dramatiska Teater

<http://www.olandsdramatiska.se>

Kontaktperson:

anna Hammarstedt

annah@olandsdramatiska.se

048536362, 0709220215

Föreställningens längd

1 h 0 min

Turnéperiod

23 Feb 2018 - 31 Jan 2020

Allmänt

Åldersgrupp: Åk. 7-9, Gymnasiet/ Unga vuxna

Turnéområde: Dalarna, Gotland, Gävleborg, Halland, Jönköping, Kalmar, Kronoberg, Skåne, Stockholm, Södermanland, Uppsala, Västra Götaland, Örebro, Öresundsregionen, Östergötland, Blekinge

Föreställningar per dag: 2

Max publikantal: 60

Premiär: 2018-02-23, Öland

Konstnärligt team: Manus: Anna Hammarstedt

Regi: Johan Bernander

Scenografi/dockor: Bodil Göransson

Medverkande: Peter Bergared, Anna Hammarstedt

Har offentligt bidrag: Ja

Statligt bidrag

Kommunalt bidrag

Regionalt bidrag

Gage

skolföreställning

7 000 kr Ex. moms 0%

Tillkommer:

Ersättning för resa / boende

Traktamente

Medverkande

Peter Bergared

Anna Hammarstedt

Teknik

Spelyta: 6 x 6 meter

Takhöjd (m): 2,5

Elkrav: Inga

Övriga elkrav: vanligt eluttag

Mörkläggning: Önskvärt

mörklägt

Byggtid / Rivtid (tim): 2 / 1

Historien är full av kvinnor som på olika sätt förändrat världen – i stort och smått. Ändå är de okända och syns inte i historieböckerna.

Varför är det så?

Hur många vet till exempel att världens första romanförfattare var en

kvinn. Hon hette Enheduanna och levde i Mesopotamien för drygt 4000 år

sedan. I kilskrift formade hon orden: "Jag är Enheduanna. Det jag gör har ingen gjort före mig."

Hur påverkas vi av att viktiga kvinnor i historien framställs som något udda, ovanligt?...